

■ پس شما معتقدید که موسیقی‌هایی هم وجود دارد که انسان را به خدا نزدیک می‌کند.

- چرا، بله. این چیزهایی که این بابا در جبهه‌ها می‌خواند موسیقی هم داشت دیگر.

■ آقای آهنگران؟

- بله آقای آهنگران. واقعاً بیداد می‌کرد. حتی نوشته‌اند که فیض کاشانی رضوان الله تعالی علیه که خودش متکلم بود، در حین نماز هم از ایشان نقل شده بعضی موسیقی‌ها را عرض کنم که می‌نواختند و مشغول عبادت می‌شدند. نقل کرده‌اند. حالا آن چه موسیقی‌ای بوده نمی‌دانیم. به قول حسنی دلکشین، دلکش سسی! [ترجمه: صدای دلکش دلکش] دلکش هم خوب داشتیم دیگر. آیا فیض کاشانی دلکش را می‌خواست؟ نه! [می‌خندد]. موسیقی باید آدم را به عرفان برساند.

■ حاج آقا اگر بنا باشد وزارت ارشاد تغییر

بکند، شما چه وزیری را پیشنهاد می‌کنید؟

- من این را قبلاً پیشنهاد کردم. گفتم که من این را روزنامه‌ها هم نوشتند حالا تکرار مکررات است. من گفتم که من به آقای هاشمی ارادت دارم و شخص دوم کشور می‌دانم. اما انتقاداتی به ایشان دارم. اون موقعی که رهبر فرمودند تهاجم فرهنگی، شبیخون و الی آخر که این جملاتشان مشهور است، من گفتم که به آقای میرسلیم هم ارادت دارم ولی طبق فرمایش رهبر آقای میرسلیم و امثال میرسلیم نمی‌فهمند مسائل تهاجم فرهنگی یعنی چه. می‌بایست آقای رفسنجانی به کابینه اش ۵ - ۶ نفر مجتهد مسلم راجع به این وزارتخانه‌ها می‌آورد. حالا این را صبح امروز نوشته بود که حسنی نمی‌داند الان وزیر ارشاد آقای چیه الان؟

■ مهاجرانی.

- مهاجرانی است و میرسلیم نیست. نوشته بود این را [می‌خندد].

■ شما فکر می‌کنید چه کسی می‌تواند وزارت ارشاد را از این وضع نجات دهد؟

- یک مجتهد مسلم.

■ مثل آیت الله خزعلی؟

- آیت الله خزعلی سنش گذشته. [اما] امثال آیت الله خزعلی را در حوزه کم نداریم.

■ آیت الله مصباح یزدی؟

- مثلاً، چه می‌شود مصباح یزدی را بیاورند برای جریان [وزارت] ارشاد. این‌ها افساد هستند، ارشاد نیستند. موقعی که آقای مصباح بیاید می‌داند که به قول این‌ها چه بلایی به سرشان می‌آورد. ولی ما می‌گوییم که چه احسانی چه هدیه‌خدایی و چه مواهب الهی با مصباح هست که می‌آورد.

که با ایشان درگیرید و خیلی صراحتاً ایشان را نقد می‌کنید.

- آن موقعی که هیأت دولت تشریف آوردند خدمت رهبر معظم انقلاب. بعد از جریاناتی که خوب من و شما می‌دانیم. [رهبر] فرمودند که آقای وزیر ارشاد چرا این کارها را انجام می‌دهید. این روزنامه‌ها را شما آوردید روی صحنه. چرا این‌ها این کارها را انجام می‌دهند. با دین مردم بازی می‌کنند و الی آخر. آن موقع وظیفه رئیس جمهور این بود که در همان جا می‌گفت که آقای رهبر، حضرت رهبر، ایشان در اختیار شماست.

من گفتم این‌ها را باکی هم ندارم. من گفتم

ما عمل سعید عسگر را تأیید نمی‌کنیم. این عملی که سعید عسگر انجام داد، دادگاه باید انجام می‌داد. هرچه بود باید او می‌کرد، نه سعید، نه من. چون آن وقت هرج و مرج می‌آید.



که خیلی خوب آقای وزیر ارشاد تصور می‌کند که اینجا اروپاست. خط مشی اروپا را در اینجا پیاده می‌کند. این را کسی که گفت بنده بودم و الان هم حرفم را پس نمی‌گیرم.

■ عملکرد صداوسیما را شما چگونه می‌بینید؟ در زمینه سریال‌هایی که پخش می‌کند، موسیقی‌هایی که پخش می‌کند؟

- من البته خیلی وقت ندارم به اون‌ها گوش بدم، خدا و کیلی. حتی در اینجا نوارهای بنده را هم نوعاً این‌ها سانسور می‌کنند و درگیر هم هستیم. من به صداوسیما ارومیه و این استان خیلی خوشبین نیستم. بدبین هم نیستم. خوب اون‌ها هم می‌گن چارچوبی داریم، قوانینی داریم. چنین است و چنان است.

■ به هر حال خیلی از همین موسیقی‌هایی که وزارت ارشاد تصویب می‌کند از همین صداوسیما هم پخش می‌شود.

- این را باید از فقها پرسید نه از من. من فقیه نیستم که. واعظ هستم. در حد وعظ هستم.

به طور کلی فقها فرمودند که در موسیقی و ادبانش آن چیزی که برای انسان وجد آورد و از حالت طبیعی او را بیرون کرد، حرام است. کلیتش این است. حالا موسیقی‌ای که شما را به خدا نزدیک می‌کند بروید دنبالش. موسیقی که شما را به شیطان نزدیک می‌کند، نروید دنبالش.

می‌کنی یا اعمال مطابق آن خطاهاست، خوب این تقصیر مال خودت هست دیگر. امام جمعه برای نماز شب خوان چیزی می‌گوید؟ می‌گوید چرا نماز شب خواندی؟! یک نفر سد می‌سازد، می‌گوید چرا سد ساختی؟! یک نفر مسجد می‌سازد، می‌گوید چرا مسجد ساختی؟! بله؟! «چرا» می‌گوید برای این‌ها یا نه؟! می‌گوید چرا این حرف را زدی؟ چرا پیغمبر را زیر سؤال بردی؟ این را امام جمعه نگوید پس چه کسی بگوید.

■ پس در عین حال شما خشونت را هم محکوم می‌کنید.

- بله. بله. ما عمل سعید عسگر را تأیید نمی‌کنیم. این عملی که سعید عسگر انجام داد، دادگاه باید انجام می‌داد. هرچه بود باید او می‌کرد، نه سعید، نه من. چون آن وقت هرج و مرج می‌آید.

■ پس کوتاهی را از دادگاه و قوه قضائیه می‌دانید که چرا برخورد نکرده با آنها.

- حالا آن باید شاکی خصوصی داشته باشد. نه! به عنوان مدعی العموم.

- الان در این جریان جاسوسی‌های این ۱۷ نفر. بین ۳ تا ۱۳ سال زندان دادند دیگر. چیزی نبود واقعاً، اعدامی هم تویشان نبود. خوب باز هم جنجال به راه انداختند. حتی از داخل هم جنجال به راه انداختند، چون رفقای آنها بودند. طبیعی است.

■ پس قوه قضائیه به عنوان مدعی العموم می‌تواند وارد شود و با این جور فسادها و بی‌بندوباری‌ها مبارزه کند.

- چرا، خوب رهبر معظم انقلاب راجع به این‌ها [منظور روزنامه‌هاست] مسائلی گفت و وزیر ارشاد عمل نکرد. خوب آنها هم وارد عمل شدند و ۱۴، ۱۵ تا کم و بیش از جمله صبح امروز را بستند.

■ حاج آقا با وزیر ارشاد چه می‌شود کرد؟ چون شما به هر حال از مهمترین کسانی هستید